



**Italo Fontana**  
Pendiri & CEO U-BOAT Watches

# A New Dimension In Time

Arloji buatan tangan dan Edisi Terbatas karya Italo Fontana memadukan keahlian terbaik dan gaya Italia dengan mesin buatan Swiss



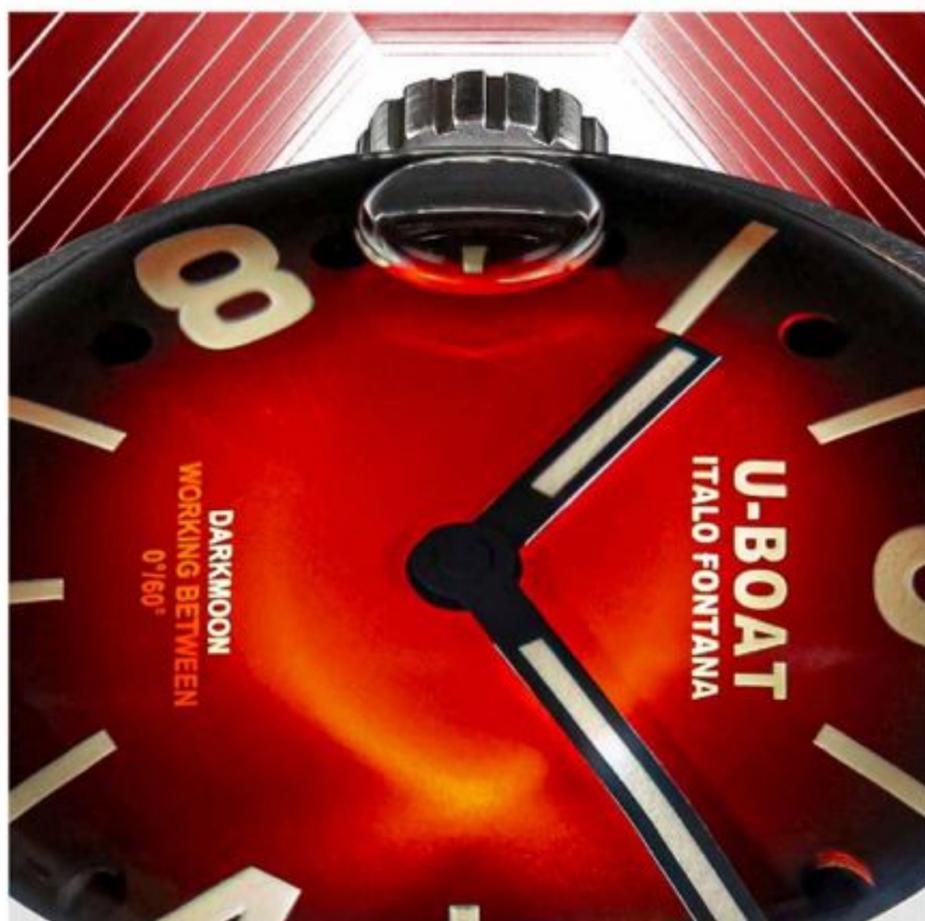
**M**erek jam tangan asal Italia, U-Boat memiliki sesuatu yang istimewa yang bertahan dalam ujian waktu, dan ini menarik para kolektor jam yang ingin memiliki sesuatu yang benar-benar unik. Ketepatan dan kesempurnaan jam tangannya tidak dapat disangkal. Mengambil inspirasi besar dari kota tempatnya bermarkas, di sebuah vila Italia yang dikelilingi perbukitan Gagnano, hanya beberapa menit dari tembok kota tua abad pertengahan di kota Lucca yang indah, jantung kota Tuscany (Toskana). U-Boat memiliki posisi penting dalam industri jam tangan mewah independen karena selama lebih dari dua dekade, merek ini telah sukses membuat jam tangan yang indah, presisi, dan tahan lama dengan kualitas luar biasa dan desain yang sangat berani.

**HALAMAN SAMPING**  
Italo Fontana; Arloji U-BOAT Firenze  
Roma New Edition

**HALAMAN INI DARI KIRI ATAS**  
Detil indah pada *dial* dan *case* arloji  
U-BOAT Firenze Roma; Keindahan  
kota Florence (Firenze) menjadi  
inspirasi koleksi U-Boat; U-Boat Capsoil  
Darkmoon 40mm



*Terinspirasi dari sisi gelap bulan, Capsoil Darkmoon mengangkat konsep "immersion in oil", menampilkan dial yang benar-benar terbenam dalam cairan berminyak*



Jenama yang didirikan oleh Italo Fontana ini terinspirasi oleh sekumpulan sketsa yang ditemukan Italo yang digambar oleh kakeknya, Ilvo Fontana. Sketsa itu adalah kumpulan jam tangan tangguh yang dipesan untuk dikenakan oleh Angkatan Laut Italia pada tahun 1940-an. Mewujudkan desain ini, U-Boat menjadi terkenal karena jam tangan mereka yang kuat dan khas dengan dial yang mudah dibaca, case jam kedap air, dan tombol pemutar jam dengan tuas yang tidak biasa. Mesin jamnya dipercayakan pada produsen kaliber Swiss ETA. Jam tangan yang dihasilkan dari kombinasi ini unik, kuat, mudah dibaca, dan menarik dengan cara yang tak terlukiskan.

Tahun ini, untuk pertama kalinya U-Boat turut serta dalam pameran eksklusif Watches and Wonders di Jenewa, dan meluncurkan 3 model Darkmoon terbaru. Selain itu turut ditampilkan juga koleksi paling ikonik mereka termasuk U-Boat Classico, Chimera, dan DoppioTempo, dan produk mewah lainnya, seperti pena eksklusif hingga sunglasses. Di sela-sela jadwalnya yang padat di gedung Palexpo siang itu, ia dengan ramah menyambut tim Collector's Guide-WATCHES, Indonesia dan bersedia diwawancarai. Saat ditanya mengenai model favoritnya tahun ini, ia tersenyum dan berujar, "Sebetulnya, seluruh jam tangan yang saya ciptakan adalah favorit saya, saya suka semua jam tangan saya, masing-masing memiliki kisah, arti dan maknanya sendiri. Saat ini, saya suka koleksi jam tangan dengan mekanisme dan dial dalam rendaman minyak, koleksinya tidak seperti yang lain, yang membangkitkan banyak minat di seluruh dunia, yaitu Capsoil, arloji keanggunan stratosfer. Pertama-tama, ini benar-benar model baru. Kedua, Capsoil dibuat 100% di Italia, dan ketiga, ketika Anda melihat celah di sisi jam tangan dan memiliki kesempatan untuk melihat dial dari samping, itu adalah sesuatu yang benar-benar baru yang menurut saya tetap mengesankan. Saya sangat menyukainya sehingga saya terus mengembangkan koleksi ini. Pada saat yang sama, saya terus mengembangkan koleksi Sommerso dan Doppiotempo 1938."



Moto Italo Fontana sejak langkah awalnya dalam industri jam tangan adalah "Kebebasan dalam Penciptaan", "Saya suka identitas dan orisinalitas kreasi saya, saya tidak memiliki kewajiban untuk terus membuat jam tangan berukuran besar atau membuat hal yang sama seperti yang selalu saya desain. Ketika sebuah inspirasi datang kepada saya, saya melihatnya, merencanakannya secara strategis dan saya melakukan apa yang saya sukai." Saat ditanya soal penggunaan minyak pada jam tangan karyanya, dan mengapa ia memutuskan untuk memasukkan oli ke dalam jam tangan, ia mengaku, "Kami masih dalam perjalanan melakukan hal kami sendiri dan mencoba teknik baru. Misalnya, kami yang pertama membuat jam tangan dengan mesin yang dikelilingi oleh rendaman minyak. Ini memberi jam tangan efek 3D, terutama dengan kristal berbentuk kubah. Dan inspirasi jam tangan dengan minyak adalah sesuatu yang pribadi yang berasal dari kompas di kapal saya. Saya sangat menikmati melihat jarum kompas dan angka-angka yang tampaknya menempel di kaca kompas. Minyak di jam tangan memberikan penglihatan dan efek yang sama. Selain itu, jika dial berwarna hitam, ada efek yang jauh lebih gelap karena minyaknya. Jadi, ini memungkinkan kami menawarkan dial dengan kontras yang sangat gelap dan dalam," jelasnya.



*"Saya selalu terpesona dengan desain, berkreasi dengan kebebasan total, dan tidak mengikuti tren apa pun"*  
 ~ Italo Fontana



Dorongan kreatif dan ketekunannya untuk berinovasi terlihat jelas melalui jam tangan dan kisah sukses U-Boat, "Saya selalu terpesona dengan desain, berkreasi dengan kebebasan total, dan tidak mengikuti tren apa pun. Saya mencoba melakukan apa yang tidak dilakukan merek lain. Saya tidak memiliki kewajiban untuk selalu menciptakan hal yang sama." Koleksi Capsoil Darkmoon menjadi bukti filosofi desain Italo Fontana yang unik dan radikal. Jam tangan ini memiliki DNA yang mirip dengan jajaran produk Classic yang populer dari merek ini, tetapi tampil lebih halus berkat desain tanpa bezel yang menyatukan tepi casing baja tahan karat dengan rapi ke dalam kaca kristal safir berkubah tinggi. Dengan efek desain yang tidak ortodoks ini, para ahli U-Boat membenamkan rongga internal jam tangan dengan oli. Terinspirasi dari sisi gelap bulan, Capsoil Darkmoon mengangkat konsep "immersion in oil", menampilkan dial yang benar-benar terbenam dalam cairan berminyak, akibatnya, dial berubah menjadi hitam pekat menciptakan ilusi ketiadaan kaca. Satu-satunya petunjuk untuk cairan yang bergerak bebas ini adalah gelembung udara yang terkunci di bagian bawah kaca, yang mengapung dengan mudah di permukaan dial jam untuk menciptakan efek pembesar di seluruh elemen dial jam saat bergerak. Melayang di atas penanda jam atau jendela tanggal pada pukul 3, misalnya, menciptakan efek lensa cyclops tetapi juga berfungsi untuk menyeimbangkan tekanan di dalam jam tangan, sekaligus meningkatkan rasa kedalaman dan kekayaan tampilan.

Koleksi ini ditenagai mesin kuarsa Ronda 712.3, dilumasi dalam rendaman minyak. Casing 44mm tersedia dalam varian baja, IP hitam, dan perunggu. Selain itu, terdapat pilihan antara gelas mineral bening



**HALAMAN SAMPIING DARI KIRI ATAS**  
 Koleksi tahun lalu, U-Boat ROME; Detil kota Roma terpahat pada casing jam; Classico 40mm dengan sekrup pada bezel/vintage; Model mengenakan Chimera 60; Tampilan U-BOAT Sommerso 45 mm terbaru dengan gelang baja

**HALAMAN INI DARI KIRI ATAS**  
 Italo Fontana dan jam Capsoil kebanggaannya; Beberapa pilihan warna pada koleksi terbaru U-Boat Capsoil Darkmoon 40mm; Pilihan warna merah pada dial Sommerso 45 mm

atau merah. Tahun ini U-Boat juga meluncurkan 3 model Darkmoon baru dengan casing baja satin dan PVD hitam dalam ukuran yang lebih kecil, yaitu 40mm, dan dengan variasi warna baru. Enam referensi baru disertai dengan versi 40mm dengan casing perunggu yang diberi treatment IP Bronze dan dial hitam, juga dengan angka, indeks, dan bola dalam kontras warna krem, berlapis luminova, dan tali jam dari kulit anak sapi coklat tua yang digores laser, dibuat dengan tangan dengan teknik penyamakan dari Tuscan. [www.ubootwatch.com](http://www.ubootwatch.com)